

№	ФИО	Уровень образования	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Квалификация по диплому, наличие ученой степени	Занимаемая должность	Преподаваемые дисциплины	Данные о повышении квалификации	Стаж работы по специальности/общий
---	-----	---------------------	---	---	----------------------	--------------------------	---------------------------------	------------------------------------

АДМИНИСТРАЦИЯ

1	Тонкошкур Ольга Юрьевна (4742) 43-33-66	Среднее ЛОУИ им. К.Н. Игумнова 2001, Высшее ЛГПУ 2006, Высшее ЛГПУ Аспирантура 2010; ООО «ВНОЦ «СОТех» 2020;	«Инструментальное исполнительство. Фортепиано»; «Музыкальное образование»; «Теория и методика профессионального образования»; «Менеджмент в образовании. Управление образовательной организацией в условиях реализации ФГОС»	Преподаватель ДМШ, концертмейстер, учитель музыки; Менеджер в образовательной организации;	Директор, концертмейстер	Фортепиано	ДППК «Фортепиано» 16.02.2023 №8602 Российская академия музыки им. Гнесиных «Современные технологии упр. ОО ДО» 12.11.2020 №5806 «Технологии разраб. и примен. контрольно-измерит. мат. при примен. очных и дист. форм орг-ции промеж. и итог. аттестации обучающихся ДШИ» 09.11.2021 231200995309 ДППК «Искусство концертмейстера» 31.01.2024 № 9171	22/22
---	--	--	--	--	--------------------------	------------	---	-------

2	Бубнова Елена Юрьевна (4742) 43-33-66	Среднее ЛОУК 1997 Проф. переподготовка АНОДПО «Институт современного образования» 2022	«Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество» «Менеджмент в образовании»	Педагог организатор досуга, руководитель самодеятельного хореографического коллектива Менеджер в образовательной организации	Заместитель директора	Хореография	ДППК «Хореографическое творчество» 16.03.23 №8685 «Введение в практику классического танца» 06.06.2020 № п-998 «Технологии разраб. и примен. контрольно-измерит. мат. при примен. очных и дист. форм орг-ции промеж. и итог. аттестации обучающихся ДШИ» 09.11.2021 № 2231200995226 КПК «Совр. технологии упр-я ОО ДО» 04.06.21 № 7652 «Метод. сопровождение реализации ДПП в обл. муз. ис-ва в ДШИ» 15.06.2022 № 642414378147	26/26
---	--	---	--	---	-----------------------	-------------	--	-------

ОТДЕЛЕНИЕ ФОРТЕПИАНО

3	Бескровная Ольга Алексеевна	Среднее ЛМУ 1977, Высшее ЛГПИ 1988	«Фортепиано»; «Русский язык и литература»	Преподаватель ДМШ, концертмейстер; Учитель русского языка и литературы	Заведующая отделением, преподаватель	Фортепиано	ДППК «Фортепиано» 16.02.2023 №8545	47/47
4	Витюк Марина Владимировна	Среднее ЛМУ 1987, Высшее ТГУ им. Г.Р. Державина 2002	«Фортепиано»; «Народное художественное творчество»	Преподаватель ДМШ, концертмейстер; Художественный рук. академ. хора, преподаватель	Преподаватель, концертмейстер	Фортепиано	ДППК «Фортепиано» 16.02.2023 №8550 ДППК «Искусство	37/37

							концертмейсте ра» 17.02.2022 № 7985 «Актуальные вопросы созд. инкл. и интегр. среды в О и КД учр. в сфере культ. и ис-ва» 06.06.2022 № 8367	
5	Горькаева Татьяна Николаевна	Среднее ЛМУ 1974, Высшее ЛГПИ 1982	«Фортепиано»; «Педагогика и методика начального обучения»	Преподаватель ДМШ, учитель начальных классов	Преподаватель	Фортепиано	ДППК «Фортепиано» 22.03.2022 №8076	51/51
6	Калинчева Ирина Владимировна	Среднее ЛМУ 1980, Высшее ЛГПИ 1988	«Фортепиано»; «Русский язык и литература»	Преподаватель ДМШ, концертмейстер, учитель русского языка и литературы	Преподаватель, концертмейстер	Фортепиано	ДППК «Фортепиано» 16.02.2023 №8563 ДППК «Искусство концертмейсте ра» 17.02.2022 № 7988	44/44
7	Колганцева Елена Васильевна	Среднее ЛОУИ 2000, Высшее ЛГПУ 2006	«Инструментально е исполнительство (фортепиано)»; «Музыкальное образование»	Преподаватель ДМШ, концертмейстер; Учитель музыки	Заместитель директора Преподаватель, концертмейстер	Фортепиано	ДППК «Фортепиано» 29.01.2024 № 9158 ПК «Совершенство вание проф. комп. преп. ольного пения в ДШИ» 17.06.2022 № 5586 «Технологии разраб. и примен. контрольно-измерит. мат. при примен.	25/25

							очных и дист. форм орг-циии промеж. и итог. аттестации обучающихся ДШИ» 09.11.2021 № 231200995262 ДППК «Искусство концертмейстера» 02.03.2023 № 8658 ДППК "Фортепиано" 29. 01 2024 № 9116	
8	Ксенофонтова Анастасия Дмитриевна	Среднее ЛОКИ им. К.Н Игумнова 2015, Бакалавриат ЛГПИ 2020 Магистратура КГУ (г. Курск), 2023	«Инструментальное исполнительство (по видам инструментов). Фортепиано»; «Педагогическое образование»; «Педагогическое образование»;	Артист, преподаватель, концертмейстер; Бакалавр Менеджмент в сфере образования	Преподаватель, концертмейстер	Фортепиано	ДППК «Хореографическое искусство» 21.02.2020 № 6829 ДППК «Искусство концертмейстера» 31.01.2024 № 9169 ДППК «Искусство концертмейстера» 31.01.2024 № 9169	10/10
9	Наумова Нона Михайловна	Среднее Агдамское муз. училище им. У. Гаджибекова 1968, Высшее ЛГПИ 1988	«Фортепиано»; «Русский язык и литература»	Преподаватель ДМШ; Учитель русского языка и литературы	Преподаватель	Фортепиано	ДППК «Фортепиано» 22.03.2022 №8099	57/57
10	Пастухова Дина Викторовна	Высшее «Институт современного образования»	«Педагогика в упреждениях дополнительного образования: музыкальное образование (исполнительство)»	«Педагог по вокалу (сольное пение) ДШМ,ДШИ»	Преподаватель	Фортепиано	ДППК «Фортепиано» 29.01.2024 №9133	27/27

11	Ситникова Елена Александровна	Среднее ЛМУ 1976, Высшее ЛГПИ 1984	«Фортепиано»; «Русский язык и литература»	Преподаватель ДМШ, концертмейстер; Учитель русского языка и литературы	Преподаватель	Фортепиано	ДППК «Фортепиано» 22.03.2022 №8108	49/49
12	Фадеева Анна Алексеевна	Среднее ЛОУИ им. К.Н.Игумнова 1999, Высшее ВГПУ 2004	«Инструментальное исполнительство. Фортепиано»; «Музыкальное образование»	Преподаватель ДМШ, концертмейстер; Учитель музыки	Преподаватель, концертмейстер	Фортепиано	ДППК «Хореографическое искусство» 22.03.2022 №8113 ДППК «Искусство концертмейстера» 31.01.2024 № 9173	27/27

ОТДЕЛЕНИЕ СТРУННО-СМЫЧКОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

13	Белозерцева Валентина Васильевна	Среднее ЛМУ 1978, Высшее ЛГПИ 1987	«Струнные инструменты»; «Русский язык и литература»	Преподаватель ДМШ, артист оркестра; Учитель русского языка и литературы	Преподаватель	Скрипка	ДППК «Струнные инструменты» 22.04.2022 № 8156	47/47
14	Киричек Лариса Витальевна	Среднее ЛМУ 1973, Высшее ЛГПИ 1979	«Скрипка»; «Педагогика и методика начального обучения»	Преподаватель ДМШ, артист оркестра; Учитель начальных классов	Преподаватель	Скрипка	ДППК «Струнные инструменты» 22.04.22 №8165	51/51
15	Киричек Ирина Витальевна	Среднее ЛМУ 1983, Высшее ДГМПИ им. С.С. Прокофьева 1989	«Скрипка»; «Инструментальное исполнительство. Оркестровые инструменты (скрипка)»	Преподаватель ДМШ, артист оркестра; Артист оркестра, артист камерного ансамбля, преподаватель	Преподаватель	Скрипка	ДППК «Струнные инструменты» 22.04.22 №8164	41/41

ОТДЕЛЕНИЕ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

16	Беляев Валерий Николаевич	Среднее ЛМУ 1972, 1986, Высшее ЛГПИ 1982	«Баян»; «Гитара»; «Педагогика и	Преподаватель ДМШ, рук. самодеятельного	Преподаватель	Гитара, ансамбль гитаристо	ДППК «Народные инструменты»	58/58
----	---------------------------	--	---------------------------------	---	---------------	----------------------------	-----------------------------	-------

			методика начального обучения»	оркестра народных инструментов; Учитель начальных классов		в	26.02.2022 №8009	
17	Прилепская Анна Владимировна	Среднее ЛОКИ им. К.Н. Игумнова» 2013, Высшее ЛЭГИ 2014	Инструментальное исполнительство	Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер	Преподаватель	Гитара	ГОБУ ДПО "УМЦ по образованию и повышению квалификации" "Народные инструменты" (домра, балалайка, гитара) 15.05.2020 № 6938	10/10
18	Голубых Наталья Дмитриевна	Среднее ЛМУ 1974, Высшее ЛГПИ 1988	«Домра»; «Русский язык и литература»	Преподаватель, рук. самодеятельного оркестра народных инструментов; Учитель русского языка и литературы	Преподаватель	Гитара, домра	ДППК «Народные инструменты» 18.02.2023 №8645	51/51
19	Сидорова Галина Петровна	Среднее ЛМУ 1972, Высшее ЛГПИ 1988	«Баян»; «Русский язык и литература»	Преподаватель ДМШ, руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов; Учитель русского языка и литературы	Заведующая отделением, преподаватель	Баян	ДППК «Народные инструменты» 13.02.2023 №8506	57/57
20	Попова Елена Дмитриевна	Среднее ЛМУ 1983, Высшее ВГИИ 1988	«Акордеон»; «Народные инструменты (аккордеон)»	Преподаватель ДМШ, рук. самодеятельного оркестра народных инструментов; Концертный исполнитель, преподаватель, дирижёр оркестра народных инструментов	Преподаватель	Акордеон	ДППК «Народные инструменты» 13.02.2023 №8502 ДППК "Оркестровое и ансамблевое исполнительство на народных инструментах" 03.12.2024 №	41/41

9577

ОТДЕЛЕНИЕ ДУХОВЫХ И УДАРНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

21	Логинов Николай Александрович	Среднее ЛМУ 1977, Высшее ТГИК 1990	«Труба»; «Культурно- просветительская работа»	Преподаватель ДМШ, артист оркестра, рук. самодеятельного духового оркестра; Культпросветработник рук. самодеятельного духового и эстрадного оркестра	Заведующий отделением, преподаватель	Ксилофон, саксофон, труба, тромбон, кларнет, ударные инструменты	ДПППК «Духовые инструменты» 19.05.2021 №7731 ДПППК "Актуальные вопросы создания инклюзивной и интегрировано й среды в образовательны х и культурно- досуговых учреждениях в сфере культуры и искусства" 27.09.2024 № 9516 Пермского государственно го института культуры "Особенности организации и руководства детскими творческими коллективами (духовые оркестры, ансамбли) 07.06.2024 № 19167	32/44
----	----------------------------------	---------------------------------------	--	---	--	--	--	-------

ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

22	Сачкова Юлия Анатольевна	Среднее НМУ 1971	«Теория музыки»	Преподаватель ДМШ теоретических дисциплин и общего фортепиано	Преподаватель	Сольфеджио, муз. литература и общее ф-но	ДППК «Теоретические дисциплины» 05.05.2021 уд. №7585 ДППК "Теория музыки" 15.04.2024 № 9287	51/51
23	Тропникова Жанна Станиславовна	Среднее ТМУ 1981, Высшее ТГПИ 1987	«Теория музыки»; «Русский язык и литература»	Преподаватель сольфеджио и муз. литературы; Учитель русского языка и литературы	Заведующая отделением, преподаватель	Сольфеджио, муз. литература и общее ф-но	ДППК «Теоретические дисциплины» 05.05.2021 №7590 ДППК «Актуальные вопромы созд. инкл. и интегр. среды в О и КД учр. в сфере культ. и ис-ва» 27.10.2020 №7930 «Современные технологии и методики преп. теории и ист. музыки» 23.03.2022 №657 ДППК «Фортепиано» 29.01.2024 № 9150 ДППК «Актуальные вопросы созд. инкл. и интегр. среды в О и КД учр. в сфере культ. и ис-ва» 27.09.2024 №9537	36/39

24	Чеботарева Светлана Васильевна	Среднее ЛОУИ им. К.Н. Игумнова 2002, Высшее ЛГПУ 2010	«Теория музыки»; «Музыкальное образование»	Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин и ритмики; Учитель музыки	Преподаватель	Сольфеджио, муз. литература и общее ф-но	ДПППК «Теория музыки» 18.03.2022 №8056 ДПППК «Фортепиано» 29.01.2024 № 9154 ДПППК "Теория музыки" 28.04.2025 № 9786	22/22
25	Степанович Екатерина Валерьевна	Среднее ЛОКИ им. К.Н. Игумнова 2008, Бакалавриат ЛГПУ 2010	«Теория музыки»; «Педагогическое образование»	Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин и ритмики, бакалавр	Преподаватель	Сольфеджио, муз. литература и общее ф-но	ДПППК «Теория музыки» 22.04.2023 №8740 ДПППК «Фортепиано» 29.01.2024 № 9158	11/11

ОТДЕЛЕНИЕ ХОРЕОГРАФИИ

26	Соколова Ирина Ивановна	Высшее МГИК 1990	«Культурно-просветительская работа»	Культпросвет работник, балетмейстер, преподаватель хореографии	Заведующая отделением, преподаватель	Хореография	ДПППК «Хореографическое искусство» 06.03.2024 №9257	38/38
27	Щекочихина Софья Дмитриевна	Высшее ЛГПУ им. П.П. Семенова-Тян-Шанского	"Педагогическое образование"	преподаватель хореографии	Преподаватель	Хореография		

ОТДЕЛЕНИЕ ХОРОВОГО ПЕНИЯ

28	Смольянинова Светлана Александровна	Среднее ЛМУ 1995, Высшее ТГУ им. Державина 2000	«Дирижирование»; «Народное художественное творчество»	Дирижер хора, учитель музыки, преподаватель сольфеджио; Художественный руководитель академического хора, преподаватель	Преподаватель	Хоровое пение	ДПППК «Хоровое и сольное пение» 15.05.2023 № 8871 ДПППК «Актуальные вопросы созд. инкл. и интегр. среды в О и КД	25/25
----	-------------------------------------	---	---	--	---------------	---------------	--	-------

							учр. в сфере культ. и ис-ва» 27.10.2020 №7927	
29	Севостьянова Елена Борисовна	Высшее ЛГПИ 2011	«Музыкальное образование»	Учитель музыки	Преподаватель	Хоровое пение	ДППК "Хоровое и сольное пение" (академическое) 17.04.2024 №9394 ДППК "Актуальные вопросы создания инклюзивной и интегрированой среды в образовательных и культурно- досуговых учреждениях в сфере культуры и искусства" 27.09.2024 № 9531	14/14
СОВМЕСТИТЕЛИ								
30	Сезонова Наталья Витальевна	Среднее КМУ 1993	«Народные инструменты»	Руководитель творческого коллектива, преподаватель, аккомпаниатор	Концертмейстер		ДППК «Народные инструменты» 21.02.2024 №9199	32/32
31	Черных Светлана Михайловна	Орловский филиал Московского ордена Трудового Красного Знамени государственного института культуры, 1988	«Культурно- просветительная работа»	Культпросветработник, руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов	Преподаватель Концертмейстер		ДППК "Народные инструменты" (домра, балалайка, гитара)	

№	ФИО	Уровень образования	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Квалификация по диплому, наличие ученой степени	Занимаемая должность	Преподаваемые дисциплины	Данные о повышении квалификации	Стаж работы по специальности/общий
---	-----	---------------------	---	---	----------------------	--------------------------	---------------------------------	------------------------------------

ШКОЛА КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ

1.	Баркова Юлия Владимировна	Высшее образование – бакалавриат, ФГБОУ ВО "Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена", 2019	«Педагогическое образование»	Бакалавр	преподаватель	Дизайн	ФГБО УВО "Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения" 10.09.2024 № 782422170560 «Эффективная риторика как инструмент публичных выступлений в креативных индустриях»	3/5
2.	Боровских Ольга Николаевна	Высшее образование ФГБОУ ВО Московский государственный университет технологий и управления г. Москва, 2008	«Технология консервов и пищеконцентратов»	Инженер	преподаватель	Фото- и видеопроизводство		0/7
3.	Бутко Анастасия Романовна	Высшее образование – бакалавриат ФГБОУ ВО "Липецкий государственный педагогический университет", 2022 Высшее образование -	«Дизайн» «Педагогическое	Бакалавр Магистр	преподаватель	Дизайн, анимация		2/2

		специалитет, магистратура ФГБОУ ВО "Липецкий государственный педагогический университет", 2024	образование»					
4.	Горский Илья Евгеньевич	Высшее образование – бакалавриат НОЧУ ВО "Московский финансово- промышленный университет "Синергия", 2024	«Дизайн»	Бакалавр	преподаватель	Фото- и видеопроизводс- тво		1/26
5.	Коровина Екатерина Евгеньевна	Высшее образование ФГБОУ ВО "Липецкий государственный педагогический университет", 2012	«Русский язык и литература»	Учитель русского языка и литературы	преподаватель	VR/AR/MR		0/1
6.	Маков Алексей Викторович	Среднее профессиональное образование, ГОБПОУ "Липецкий областной колледж искусств им. К.Н.Игумнова" г. Липецка Липецкая область, 2022 Высшее образование – бакалавриат АНО ВПО "Белгородский университет кооперации, экономики и права" г. Белгород, 2024	«Инструментальное исполнительство (Оркестровые духовые и ударные инструменты)» «Экономика»	Артист, преподаватель Бакалавр	преподаватель	Звукорежиссура и звуковой дизайн	ГОБУ ДПО "УМЦ по образованию и повышению квалификации специалистов культуры и искусства" 10.12.2018 № 6048 «Повышение квалификации специалистов учреждений культурно- досугового типа»	2/10
7.	Митюшенко Александр Сергеевич	Высшее образование, ГОУ "Тамбовский государственный	«Музыковедение»	Музыковед преподаватель	преподаватель	Современная электронная музыка	ФГБО УВО "Санкт- Петербургский государственный	7/21

		музыкально-педагогический институт им. С.В. Рахманинова, 2005					институт кино и телевидения" 15.05.2024 № 782419998441 «Практика создания благоприятных условий для самореализации в творческих (креативных) индустриях и творческом (креативном) предпринимательстве женщин, молодежи и лиц с ограниченными возможностями здоровья»	
8.	Пантиюшкин Павел Андреевич	Высшее образование – бакалавриат, ФГБОУ ВО "Липецкий государственный технический университет" г. Липецк, 2018	«Мехатроника и робототехника»	Бакалавр	преподаватель	VR/AR/MR	ГАУ ДПО Липецкой области "Институт развития образования" 05.05.2022 № 482417136024 «Введение в программирование на языке Python» ФГБО УВО "Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения" 15.05.2024 № 782422169294 «Основные подходы к созданию креативных кластеров и реализации проектов для творческих индустрий»	4/5
9.	Ткаченко Марина Викторовна	Высшее образование Ростовский государственный университет, 1994	«Правоведение»	Юрист	преподаватель	Фото- и видеопроизводство		0/27

10.	Туманова Екатерина Владимировна	Высшее образование ГОУ ВПО "Липецкий государственный педагогический университет", 2010	«Дизайн»	Дизайнер (графический дизайн)	преподаватель	Дизайн		0/14
-----	---------------------------------------	--	----------	----------------------------------	---------------	--------	--	------